# 名寄本館一般書　令和8年11月1日新着

| | 書　　名 | 著者名 | 出版者 | 請求記号 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 虚構の昭和史 | 保阪 正康 // 著 | KADOKAWA | 210/キ |
| 2 | 現代にピラミッドを建設しようとしたら、超大変だった話 | 大城 道則 // 著 | ポプラ社 | 242/オ |
| 3 | 仙台（ことりっぷ） | | 昭文社 | 291.2/セ |
| 4 | 黒焦げの少年からのメッセージ | 近藤 記江 // 著 | 文芸社 | 319/コ |
| 5 | ひろがる「日韓」のモヤモヤとわたしたち | 加藤 圭木 // 監修 | 大月書店 | 319/ヒ |
| 6 | 「夜型さん」の無敵の仕事術 | 小林 孝徳 // 著 | ナツメ社 | 336/コ |
| 7 | 赤ちゃんが心と文化に出会うとき | 大藪 泰 // 著 | 新曜社 | 376/オ |
| 8 | 進路相談室　2027 | | 学びリンク | 376/シ/27 |
| 9 | 高専 | 手嶋 泰伸 // 著 | 中央公論新社 | 377/テ |
| 10 | 回転の科学 | ローランド　エノス // 著 | 河出書房新社 | 423/エ |
| 11 | 「遮熱」超入門 | 野口 修平 // 著 | 日刊現代 | 524/ノ |
| 12 | まいにちの抗酸化ごはん | Mami // 著 | KADOKAWA | 596/マ |
| 13 | 小さい林業で稼ぐコツ　3 | 農山漁村文化協会 // 編 | 農山漁村文化協会 | 651/チ/3 |
| 14 | ロジカルにセンスのいい色が塗れる本 | Susie // 著 | SBクリエイティブ | 726/ス |
| 15 | パリンプセストの舟 | 法月 綸太郎 // 著 | 講談社 | 902/ノ |
| 16 | 幽霊写真展 | 赤川 次郎 // 著 | 文藝春秋 | 913.6/ア |
| 17 | アルゴリズムの査証 | 海堂 尊 // 著 | 宝島社 | 913.6/カ |
| 18 | 小説ヒトラー　1 | 佐藤 賢一 // 著 | 集英社 | 913.6/サ/1 |
| 19 | 母校 | 佐野 広実 // 著 | 講談社 | 913.6/サ |
| 20 | 騙す | 彩坂 美月 // 著 | 双葉社 | B 913.6/タ |
| 21 | 冤罪・捏造「百番事件」 | 二本松 進 // 著 | 同時代社 | 913.6/ニ |
| 22 | フィクサー | 真山 仁 // 著 | 角川春樹事務所 | 913.6/マ |
| 23 | ギャルにひかれて寺マルシェ | 宮島 未奈 // 著 | KADOKAWA | 913.6/ミ |
| 24 | 深川かたぎ | 山本 一力 // 著 | 朝日新聞出版 | 913.6/ヤ |
| 25 | 黒鳥 | 横関 大 // 著 | 幻冬舎 | 913.6/ヨ |
| 26 | いろいろしあわせ | 阿川 佐和子 // 著　絵 | 晶文社 | 914/ア |
| 27 | 衰えません、死ぬまでは。 | 宮田 珠己 // 著 | 幻冬舎 | 914/ミ |
| 28 | 自閉症のプロではなく「あーくん」のプロに | 野中 佳代子 // 著 | 書肆侃侃房 | 916/ノ |
| 29 | 時計職人の娘　上 | ケイト　モートン // 著 | 東京創元社 | 933/モ/1 |

# 名寄本館一般書　令和8年11月1日新着

| | 書　　名 | 著者名 | 出版者 | 請求記号 |
|---|---|---|---|---|
| 30 | 時計職人の娘　下 | ケイト　モートン // 著 | 東京創元社 | 933/モ/2 |
| 31 | ずるやすみ | シャルル=ルイ　フィリップ // 作 | 理論社 | 953/フ |